



MASTERCLASS E AUDIZIONE MICHAEL CAPASSO

L'Accademia delle Arti Bohème , con la direzione artistica del M° Giuseppe Fabrizio , presenta una **Masterclass intensiva di canto e sessioni di audizione guidate**. L'evento vede come protagonista **Michael Capasso** , regista di fama internazionale e già alla guida della New York City Opera per oltre un decennio.

Programma e Obiettivi Formativi

L'esperienza di tre giorni è concepita come un percorso completo per elevare l'arte del cantante e facilitare l'inserimento nel mondo del lavoro globale:

- **Sessioni Individuali:** Approfondimento su interpretazione drammatica, dizione e stile musicale direttamente con Michael Capasso.
- **Preparazione Professionale:** Consulenza strategica su come affrontare audizioni internazionali e gestire la presenza scenica.
- **Audizioni Ufficiali:** Opportunità di presentarsi per i casting della stagione operistica 2026.

Sbocchi Professionali e Commissione

Le audizioni sono finalizzate alla selezione di interpreti per produzioni in prestigiosi teatri esteri:

1. **Teatro dell'Opera di Stara Zagora** (Bulgaria).
2. **Teatro dell'Opera di Pécs** (Ungheria).
3. **Jerusalem Theatre** (Israele).

La commissione d'audizione sarà composta da **Michael Capasso**(Presidente "Capasso Arts"), **Giuseppe Fabrizio** (Direttore "Orchestra Suoni del Sud") e **Luca Ceretta** (Agenzia "World Entertainment Company Hungary").

Dettagli Logistici e Costi

- **Date:** 6, 7 e 8 febbraio 2026.
- **Sede:** Via Aldo Moro 58, San Giovanni Teatino (CH).
- **Quote:** La quota di partecipazione è di €180, a cui si aggiungono €20 per l'iscrizione all'associazione.

I 180 euro sono da pagare tramite bonifico per confermare la propria partecipazione, mentre i restanti 20 euro saranno da saldare il primo giorno di Masterclass.

BONIFICO INTESTATO A:

APS ACCADEMIA DELLE ARTI BOHEME

CAUSALE: Iscrizione Masterclass e audizione Maestro Capasso

IBAN: IT97I0306909606100000192201

- **Pianista Accompagnatore:** L'Accademia mette a disposizione, a proprie spese, un proprio pianista per l'intera durata dell'evento. Tuttavia, i candidati che lo preferiscono possono farsi accompagnare dal proprio pianista di fiducia a proprie spese.
- **Spese di Trasferta:** Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a totale carico del candidato.
- **Convenzioni:** Per agevolare la permanenza, i partecipanti possono usufruire di apposite convenzioni stipulate tra l'Accademia delle Arti Bohème e alcune strutture ricettive della zona.

Iscrizioni

- **Scadenza:** Il termine ultimo per iscriversi è il 02/02/2026